**Silkeborg Review af Søgning – behandling af review.**  
Kommentarer bedes underskrevet med navn eller initialer.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Review kommentar** | **Godkendes** | **Nyt / andet projekt** | **Status/kommentar** |
| ***Datagrundlag*** |  |  |  |
| 1. En del kommentarer om datagrundlag bliver endnu vigtigere i søgninger og visninger. Derfor gentages de her: Det er vigtigt, at de informationer man viser kan hentes let (hurtigt) fra bibliotekssystemet eller Brønden. Det vil betyde rigtig meget for hastighed i præsentationen og for databelastningen på trådløse opkoblinger. | Gives videre til teknikgruppen/JH/GB |  |  |
| 2. Viser det sig, at det bliver for tungt må det undersøges, om nogle data kan undværes i det mobile layout. | Gives videre til teknikgruppen og designgruppen afventer tilbagemelding herom/JH/GB |  |  |
| 3. Hvis data kun kan skaffes ved skulle hente data fra både Brønd og bibliotekssystem, skal det overvejes, hvordan det kan ske optimalt, fx sikre, at data hentes serverside og kun de nødvendige data transmitteres til klienten. Dette er et spørgsmål om letvægts-services for klienten, som så på serveren bruger Brønden og bibliotekssystemets services til at finde de data letvægtsservice forespørger. | Gives videre til teknikgruppen/JH/GB |  |  |
| **Søgefelt** |  |  |  |
| 4. Der skal være søgefelt på alle sider | Enig/JH/GB  Præsentation/MBB |  |  |
| **Suggestion** |  |  |  |
| 5. Kun søgeudtryk, der giver anledning til søgeresultater, skal gemmes. | Enig/JH  Teknik/MBB |  | Open Skan laver opslag i nogle registre i Brønden. Der har været tanker om at lave Open Scan om, men det ligger i regi af DBC/GBA |
| 6. Kun søgeudtryk, der ikke består af udelukkende cifre (faustnumre, ISBN numre), skal gemmes | Enig/JH  Teknik/MBB |  | Jeg er ikke sikker på at jeg forstår ?/GB |
| **Tidligere søgninger** |  |  |  |
| 7. Hvor gemmes tidligere søgninger? |  |  | se nedenfor/GB |
| 8. Er de en del af ens profil, eller er de knyttet til den PC, mobil man brugte ved en given søgning? | Det vil være fint, hvis søgehistorik vil kunne findes både på søgesiden og under Mine Sider. Designgruppen overvejer muligheder. Tekniske løsninger undersøges i teknikgruppen/JH/GB |  | Der er p.t. ingen mulighed for at gemme tidligere søgninger i ding2; det skal i så fald udvikles; det skal beskrives nærmere, og estimeres, og derefter prioriteres i forhold til alt det andet, der skal laves |
| 9. Den metode kræver ikke login, men giver til gengæld mulighed ved publikums-PC'er for, at folk får andres søgninger vist. | teknik/GB |  | se ovenfor |
| **Hjalp til søgning** |  |  |  |
| 10. Bør være link til en side med konkrete søgninger efter kategorier – de kan samtidig bruges som 'nyhedslister'. | Enig/JH |  | har vi eksempler på hjemmesider, hvor man har gjort det ? Vi skal overveje forslaget i forhold til det nyhedsliste -modul, vi gerne vil have udviklet/GBA |
| ***Søgeresultater generelt*** |  |  |  |
| **Navngivning** |  |  |  |
| **Materialestatus** |  |  |  |
| 11. 'Til brug på biblioteket' erstattes med • for fysiske materialer: 'Til brug på stedet', da det så også kan være på Arkiv hhv. Skole. | Kan det laves, så det kan trimmes lokalt? ”Stedet” kan jo være mange steder…/JH  Mulighed for at lave såkaldte t-funktioner, skal undersøges; med en t-funktion kan web-redaktionerne selv kan stå for navn-givning/GBA |  |  |
| 12. for netmedier: 'Online er farligt, se nedenfor 'Online' i oversigten under 'Tilgængelighed' henviser til flere typer netinformationer, som skal være klart for brugeren: • gennem brugervalidering til brug online eller download, • gennem åben adgang til brug eller download • gennem køb til brug online eller til download.' | Kan vi finde en mere sigende term, fx ”Hent fra internet”? – det overvejes/JH  Se min kommentar om t-funktion ovenfor/GBA |  |  |
| 13. 'Kan reserveres' • HVIS mindst én filial har et eksemplar kan det erstattes med 'på hylden' • HVIS det er muligt at afgøre om alle eksemplarer i alle filialer er udlånt kan det erstattes med 'udlånt' • Er det ikke muligt at afgøre, om alle materialer er udlånt, skal teksten altid være 'Kan reserveres' til forskel fra 'Til brug på stedet' | Det bør være muligt; enig i at vi skal passe på med udtrykket “kan reserveres” ; der er situationer, hvor en titel er hjemme men ikke kan reserveres og hvor alle de titler, der kan reserveres , er udlånt/GBA |  |  |
| 14. Hvad henviser 'Se detaljer' til – er det en speciel udgave af 'Tilgængelig' med henblik på flerbindsværker? Der er ikke vist nogle eksempler på visningen. | Se detaljer ved flerbindsværker skal henvise til en oversigt over bindene i værket, og herunder en postvisning af de enkelte bind. Er under udarbejdelse i html mockups/JH |  | tror bare det mangler på mock-up´en |
| **Dropdown** |  |  |  |
| 15. er ikke heldigt til små skærme, så der bør tænkes over bedre mulighed i de enkelte situationer, hvor dropdown overvejes. | Generelt: Jeg synes ikke, vi skal designe til de små mobiler (featurephones), der ikke er smartphones. Kun få brugere med de små mobiler er på nettet og besøger bibliotekets hjemmeside. Udviklingen går i retning af, at brugere, der ønsker at bruge mobilen til internet, anskaffer sig en smartphone. Brugere med de helt små skærme har formentlig ikke en forventning om at bruge mobilen til internettet. Vi bør ikke belaste designet for at tage hensyn til en type mobiltelefoner, der alligevel ikke vil besøge siderne nævneværdigt./JH/GB  Dropdown fungerer så vidt jeg ved udmærket på smartphones, jeg mangler eksempler på, at det ikke virker med dropdown/JH/GB |  | hvad gør vi mht forslaget om facetten materialer? det er jo foreslået som en dropdown/GBA  Uklart hvilken drop-down, der menes? Er det select dropdown? I så fald er jeg uenig i, at det nødvendigvis fungerer dårligt på små skærme./MBB |
| **Folde-ud og folde-ind** |  |  |  |
| 16. må IKKE være som pop-up, men gerne med et mindre vindue, der åbnes over siderne | enig/GBA  Det bliver som overlay, hverken pop-up eller vindue./MBB |  |  |
| 17. En forudsætning for mindre felt og/eller 'tåget' vindue er, at det kodes, så det • virker på alle platforme (også mobile enheder), det betyder, at proportionerne i vinduet skal være % af det vindue, hvorfra det åbnes eller skærmbredden • at det er tilgængeligt for brugere med specielle behov • kan præsenteres, så brugerne kan se, at der er tale om et ekstra lag og finde ud af hvordan det lukkes. • For mobile enheder eller fravalg af javascript skal der være mulighed for at præsentere et link til en side med den pågældende information. | Enig/MBB |  |  |
| 18. På smartphones vil overlay kunne vises fx i bunden af skærmbilledet som et felt, men featurephones har ikke den mulighed ligesom de ikke nødvendigvis understøtter javascript. | Se punkt 15/JH |  | vi har besluttet ikke at tage højde for featurephones |
| 19. I gennemgangen henviser vi derfor til folde-ud og folde-ind med disse forudsætninger. |  |  |  |
| **Dropdown** |  |  |  |
| 20. er ikke heldigt til små skærme, så der bør tænkes over bedre mulighed i de enkelte situationer, hvor dropdown overvejes. | Se pkt. 15/JH |  | Uenig. Der er indbygget funktionalitet i smart phones til visning af ordinære select dropdowns./MBB |
| ***Fanerne i venstre side*** |  |  |  |
| 21. Hvis brugerne skal se faner sammen med facetter, skal der grafisk gøres noget omkring fanerne. | Enig. Vi prøver at designe med knapper/links i stedet for faner i søgeresultatet./JH |  |  |
| **Fane Hjemmesiden** |  |  |  |
| 22. Her er igen et spørgsmål om datagrundlag og hvor data gemmes. |  |  | data gemmes lokalt i Drupals database; BPI-projektet baner vejen for at redaktionerne på sigt kan dele deres indhold på tværs  - *muligvis* også at relevante indlæg bliver søgbare i Brønden for slutbrugerne/GB |
| 23. Indeksering af hjemmesider: • Er det op til det enkelte bibliotek, at have/få lavet script, der kan trække data ud af Drupal eller kan crawle siden eller findes der i Ting-regi et sådant script • Hvor, hvordan gemmes indeks for at være søgbart i ding-regi? • Hvordan håndteres indeks for sider med dynamisk indhold fra webservices mm.? • Hvordan håndteres indeks for sider med javascript til at styre funktionaliteter, der udføres hos klienten? | Til besvarelse og overvejelse i teknikgruppen/JH |  | det ligger indbygget i Indeksering af hjemmesiden ligger indbygget i Drupal/GB  Hvilket brugsscenarie ligger bag ”Er det op til det enkelte bibliotek, at have/få lavet script, der kan trække data ud af Drupal” ? /GB  Se endvidere ovenfor vedr. BPI/GB |
| **Fane Andre netsteder** |  |  |  |
| 24. Det vil være en god idé at kunne søge i andre, helt eksterne kilder, fx Google og Bibliotek.dk som foreslået. Der kan med fordel også bruges Den Store Danske og Faktalink. | Ønskeligt - men se Gittes svar/JH |  | Store Danske og Faktalink er allerede i Brønden/GBA  Den ønskede funktionalitet er udviklet og ligger i Universal Search-modulet, som er et tillægsmodul, DBC maintainer. Modulet kræver at det enkelte bibliotek køber adgang, samt efterfølgende en hel del opsætning og konfiguration. Det kan ikke nåes indenfor ding2tals- tidsramme./GB |
| 25. Men vigtigt for dem alle er, at det vil være ønskeligt, at de kun vises i siden, HVIS der er sikkerhed for et resultat, d.v.s. det skal være muligt at tilgå dem gennem kald af webservice. | Det er ønskeligt, men der er ikke webservice fra alle kilder. Til drøftelse i teknikgruppen/JH |  | se min kommentar ovenfor/GB |
| **Fane Biblioteksbasen** |  |  |  |
| **Materialetyper** |  |  |  |
| 26. Der er vel først og fremmest tale om den afgrænsning man kan foretage med en af facetterne, se særskilt afsnit om facetter. | ja det er blot facet-gruppen materialer, der har en anden placering |  |  |
| 27. Skal man kunne vælge typer her, vil det optimale være at kunne udpege flere, fx med flueben i liste, og så få dem alle aktiveret med 'OR' mellem i en søgning. | enig/GB |  | Men det kan vel ikke klares i en drop-down løsning?/JH |
| 28. Optimalt kunne det være, at brugeren altid ønsker samme materialer og derfor har behov for at kunne vælge, se sine foretrukne materialetyper i sin profil, se forslag under review af MineSider version 20120710. |  |  | forslaget er omfattende, og det kræver både analyse i forhold til brugerbehov og ønsker, samt teknisk udredning/GB |
| 29. Man kunne overveje en 'kategori-visning', hvor materialer er grupperet i flere kategorier, men så brugeren nemt kan finde de typer, de helst vil se. |  | Nyt projekt | ja. det kunne være en række prædefinerede søgninger, biblioteket lavede. Forslaget kræver nærmere analyse; det må være et nyt projekt/GB  Menes der evt. kategorivisning af søgeresultatet, som i Silkeborg? Det vil nok være uoverskueligt i forhold til ding2tal, hvor de enkelte poster er længere end oversigtsformatet i Silkeborg/JH |
| **Sortering** |  |  |  |
| 30. Behøver ikke 'relevans' så længe der ikke er en let forståelig metode at beskrive for brugerne hvordan sorteringen foregår. (Ved af erfaring i Silkeborg, at det er stort set umuligt at give en forklaring, som brugerne forstår i praksis). |  |  | default er søge-resultatet rankeret. Det er helt grundlægende i både ding1 og ding2. Efterfølgende kan brugerne så sortere. Har man valgt en sortering på f.eks. forfatter, skal man kunne vende tilbage til default./GB?  Morten og jeg talte om at fjerne “relevans” fra sortér-drop-down’en, men det er måske så ikke teknisk muligt?/JH |
| 31. Erstat dropdown med 3 'knapper' (link). | Det synes jeg ikke - Se pkt.15/JH |  |  |
| ***Søgeresultat delen*** |  |  |  |
| 32. Her forholder vi os til prototypen og dens informationer – responsivt design behandles som en særskilt side (ligesom i prototypen v. 004). |  |  |  |
| 33. 20 søgeresultater pr. side er rigtig meget scroll, hvis der er så mange informationer til hver – allerede inden man begynder at klikke detaljer ol. |  |  | ding2 ud af boksen giver brugerne mulighed for selv at vælge antal resultater pr. side. Det har været et ønske fra brugere og biblioteker med ding1 (hvor det ikke er muligt). Det enkelte bibliotek kan selv vælge om det skal vises eller ej; det er en konfiguration, som biblioteket let kan lave; jeg synes ikke der er grundlag for at lave det om /GB   Morten og jeg har ellers designet ud fra, at vi tænkte, at det ikke var nødvendigt at give brugeren valget mellem antal søgeresultater, da dette giver endnu en funktion at tage stilling til for brugeren. Vi har truffet valget med de 20 poster for dem, og mener at brugerne gerne scroller i oversigtsformatet. Kan vi spørge i brugertesten?/JH |
| **Materialestatus** |  |  |  |
| **Navngivning** |  |  |  |
| 34. 'Til brug på biblioteket' erstattes med • for fysiske materialer: 'Til brug på stedet', da det så også kan være på Arkiv hhv. Skole. | videregives til designerne; tekst på knapper bør være en t-funktion/GB |  |  |
| 35. for netmedier: 'Online er farligt, se nedenfor | t-funktion/GB |  |  |
| 36. 'Kan reserveres' • HVIS mindst én filial har et eksemplar kan det erstattes med 'på hylden' • HVIS det er muligt at afgøre om alle eksemplarer i alle filialer er udlånt kan det erstattes med 'udlånt' • Er det ikke muligt at afgøre, om alle materialer er udlånt, skal teksten altid være 'Kan reserveres' til forskel fra 'Til brug på stedet' | enig/GB |  |  |
| **Status** |  |  |  |
| 37. Leverer søgeresultat fra Brønden disse data til denne status-visning? |  |  | Materiale-status  hentes fra Bib.sys. (h.h.v.Alma og Open Ruth) GB |
| 38. Skal det have mening skal disse informationer først hentes med webservice-kald, når brugeren klikker på en af detaljelinkene – og så vil det tage tid, at få det vist. |  |  | Informationerne skal vises i statusbilledet, der udfolder sig, når man klikker på “materialestatus” i oversigtsformatet. |
| 39. Udlånt til xx. mm. Yyyy • Har man i resultat fra søgemaskinen denne information i materialestatus? • Hvad hvis linje med 'bog' dækker over et antal bøger fordelt på et mindre antal biblioteksfilialer – hvordan beregnes datoen så? Hvis der er reservationer på den kan den stadig ikke lånes, når den afleveres den dato. Derfor er det altid farligt at give en dato, især, når man har flere eksemplarer udlånt. • Hvad hvis linje med 'bog' dækker over et antal bøger, hvoraf nogle kan lånes ud (fordelt på et mindre antal biblioteker) og de resterende kan kun læses på en eller flere filialer? |  |  | Materialestatus  hentes fra Bib.sys. (h.h.v.Alma og Open Ruth) enig i kommentarerne; brugerne er erfaringsmæssigt ikke interessserede i den dato, hvor materialet er udlånt til, men snarere en estimeret ventetid. Og det kan DDE Libra Webservices ikke udlevere pt./GB  Hvis brugeren klikker på “bog” sendes man til den fulde postvisning med den udvidede materialestatus. Dato er vel ikke mere farligt end at skrive at bogen kommer hjem om 14 dage?/JH |
| 40. 'Online' henviser til flere typer netinformationer, som skal være klart for brugeren • gennem brugervalidering til brug online eller download, • gennem åben adgang til brug eller download • gennem køb til brug online eller til download. |  | Nyt projekt | det kan godt blive kompliceret/GB   “Online” skulle dække over forskellige former for hentning, men navngivningen kan måske trimmes lokalt (Det Gitte kalder T-model?)/JH |
| 41. 'Kan lånes' er lidt i modstrid med 'reserver' længere henne i samme linje. |  |  | Der er mange brugere, der reserverer/bestiller materialer, som er hjemme/JH |
| 42. 'Føj til huskeliste' er ikke relevant her, hvis der tilknyttes flere typer lister (se profil på MineSider). |  |  | “Føj til huskeliste” og “reserver” skal måske harmoniseres med en måde at vise handlinger på generelt for sitet?/JH enig/GB |
| 43. Generelt vil der være mere mening i at have 'Føj til lister' og 'Reserver' placeret på en detaljeret postvisning, da det betyder, at brugeren har haft bedre grundlag (post-beskrivelser og ekstra informationer) at beslutte på. |  |  | mja, men det giver lang vej til knappen/GB  Enig med Gitte - /JH |
| **Flerbindsværk** |  |  |  |
| 44. Hvad henviser 'Se detaljer' til – er det en speciel udgave af 'Tilgængelig' med henblik på flerbindsværker? Der er ikke vist nogle eksempler på visningen. | Se tidligere svar pkt. 14/JH |  | nye mockups under udarbejdelse/GB/JH |
| 45. Er det her den visning, der er for hele værket eller er det for eet bind i værket? | Se tidligere svar pkt. 14/JH |  |  |
| 46. Prøv at tænke på strukturen i 'Danmarks Kirker' (Nationalmuseet, 1933- ) – den har vi i Silkeborg brugt rigtig meget for at få vores flerbinds-visning 'på plads' og brugt den til at få det rå dataformat i summa til at svare til strukturering af flerbindsværker. |  |  | vi ser på det/GB Vi prøver også med værk, der er knapt så komplicerede og specielle  som “Danmarks Kirker” - som vi har været inde på og tager med i betragtning. Vi har blandt andet nævnt “Søren Kierkegaards Skrifter”, Gad 1997- som et værk med mange bind, der måske ligner andre flerbindsværker/JH |
| ***Facetterne*** |  |  |  |
| 47. Datagrundlaget er vigtigt for hvilke facetter, der kan præsenteres og hvordan de bruges | Enig/JH |  |  |
| **Forslag til standard facetter** |  |  |  |
| 48. Der skal være mulighed for at vælge flere typer afgrænsning. |  |  | ja. i ding2 kan det enkelte bibliotek selv bestemme hvike facet-grupper og samt rækkefølgen |
| 49. Hvor mange er 'Vis flere' i de enkelte facetter? |  |  | 10 stk. |
| 50. I design er vist felter til afkrydsning – er det påtænkt, at man skal kunne krydse flere af og så aktivere søgning? Det kan ikke anbefales at give den mulighed. Det vil være relevant for flere brugere, men det er også svært at forklare hvordan man så kobler flere krydser: 'OR' eller 'AND' – og giver anledning til rigtig megen frustration hos brugere, der ikke forstår, hvorfor de er endt med nul-hit. Foretages kun eet valg, vil det være mere forståeligt, at man i det nye resultat så afgrænser igen, og dermed bruger en 'AND' mellem facetter over flere trin. | Det er tanken, at man kun skal kunne vælge en af facetterne ad gangen/JH |  | omvendt bliver dte tungt for brugerne hvis de ikke kan klikke på f.eks. “engelsk” og “bog” lige med det samme. /GB |
| **Emne** |  |  |  |
| 51. Det vil være svært at få relevante emner på tværs af de mange former for typer, genrer … der er . Derfor vil det være mere optimalt med det samme at lade brugeren vælge i de tre typer 'emner': Faglige emner, Litterære emner og Musik genrer. |  | Nyt projekt | hvad gør vi med film, spil mv. ? /GB  Forslaget er interessant; jeg tror dog vi må tage det i et nyt projekt   Facetter med faglige emner, litterære emner, og musik genrer findes på listen over facetter, man kan vælge lokalt - Er der datagrundlag for film og spil?/JH |
| **Forfatter** |  |  |  |
| 52. Fint, at forfatter skrives retvendt. De færreste brugere vil huske den anden skrivemåde. Det skal sikres, at det er den retvendte notation, man får i søgeresultater. | Enig/JH |  | det bør det være/GB |
| **Kategorier** |  |  |  |
| 53. Hvordan fås de kategorier fra Databrønden? |  |  | vi anvender samme algoritme som bibliotek.dk til at skille materiale ud for børn. Vi er så langt vi kan komme med det nuværende datagrundlag i posterne /GB |
| 54. Der mangler en 'unge', hvis det skal have mening. |  | Nyt projekt | et relevant forslag; kan dog ikke gennemføres i ding2tal - det er et nyt projekt sammen med DBC, da datagrundlaget skal indeholde det fornødne. |
| 55. Det vil antagelig være bedre for brugerne at forholde sig til Målgrupper, så brug den som standard. |  | Nyt projekt | vurderes og at være noget, vi skal dykke ned i efter ding2tal |
| **Sprog** |  |  |  |
| 56. Mangler der ikke en 'vis flere' der? |  |  | der bør være en vis flere på alle facet-klynger (hvis der er flere at vise)/GB  “Vis flere” er vist faldet ud nogle steder i oversigten i mock-up’en/JH |
| 57. Der er i hvert fald katastrofal mangel på muligheder: engelsk, fransk, tysk, svensk, spansk.... og flere af de sprog som udenlandske borger i Danmark bruger. |  |  | de nævnte sprogfacetter bør være der/GBA/JH |
| **Arstal** |  |  |  |
| 58. Hvor ofte har man lige brug for at afgrænse til kun eet årstal? Den afgrænsningsmulighed bør ikke være standard. |  |  | bruges meget ofte, når brugerne kun vil se det nyeste fra indeværende år ; men som sagt: det enkelte bibliotek kan som sagt selv vælge facet-grupper; det ligger i konfigurationen/GB |
| **Kilde** |  |  |  |
| 59. Hvad betyder de forskellig der er nævnt. Det ser ud til at være vidt forskellige felter fra en Marcpost, der indgår (artikler til forskel fra e-reolen), så hvordan er datagrundlaget fra Databrøndens søgeresultater? |  |  | kilde er den opmærkning DBC giver samtlige poser fra en given kilde: “ebrary” er alle poster fra ebrary. “ereolen” er alle poster herfra. Så det stammer ikke fra Marcposten - Alle andre kilder end lige netop katalog-poster og visse netdokumenter, kommer direkte i Brønden og mappes ind i DKABM-formatet /GB |
| 60. Mere optimalt vil det nok være at tilbyde Materialetype eller Medie (så kan den også undværes som i dropdown i søgeresultatet) |  |  | det er et valg det enkelte bibliotek kan tage /GB  forslag om dropdown tages med brugertest. Det er en større ændring af ding2-koden/GB  Materialetype er nok den vigtigste facet, derfor vil vi gerne bevare den som dropdown eller anden særlig visning for oven i søgeresultatet/JH |
| **Opstilling** |  |  |  |
| 61. Kun relevant for faglitteratur, men ok |  |  | Den er nok mest til glæde for biblioteksfolk :-) - emner er nok mere relevant for brugerne/JH |
| **Forslag til andre mulige facetter** |  |  |  |
| **Materialetype** |  |  |  |
| 62. Forskel på materialetype, kilde og medie vil være svær for brugerne at forstå, så måske skal de tre facetter retænkes til kun én type, som så er et 'materialevalg'. |  |  | bør nok analyseres nærmere/GB  Er det muligt og ønskeligt at man kunne slå dem sammen - i “materialetype” drop-down i toppen?/JH |
| 63. Hvilke informationer fås fra Databrønden? |  |  | Spm. vedr. indekser og data i Brøndenhenvises til Brønd.Team /GB |
| **Malgrupper** |  |  |  |
| 64. Er katalogiseringen god nok til at det har værdi for brugerne? Antagelig først efter 2009. Hvilke informationer fås fra Databrønden? Men informationerne vil være mere relevante for brugerne end Kategori |  |  | Facetten bør være med på listen over mulige valg. Datagrundlaget bliver bedre med tiden./JH |
| **Faglige emner** ok |  |  |  |
| **Litterare emner** ok |  |  |  |
| **Musik emner** ok |  |  |  |
| **Medier** |  |  |  |
| 65. Se kommentarer under Kilde og Materialetype |  |  |  |
| **Biografier** ok |  |  |  |
| **Forlagsserier** |  |  |  |
| 66. Hvad dækker den (felt 526 i danMarc2-post,)? Hvilke informationer fås fra Databrønden? |  |  | ?/JH  Spm. vedr. indekser og data i Brøndenhenvises til Brønd.Team |
| **Tidsperioder** ok |  |  |  |
| **Biblioteker** |  |  |  |
| 67. Hvilke informationer fås fra Databrønden? |  |  |  |
| 68. Information om lokationer findes i dataudtræk fra bibliotekssystem i felt 096, men det er ikke et standard-felt, så det kan ikke forventes for biblioteker, der ikke bruger Axiell 2Ting-script. | Til teknikgruppen/JH |  | menes der filial eller ??/GB |
| **Tilgangelighed** |  |  |  |
| 69. Tilgængelig er et farligt ord her, da begrebet også kan bruges om mulighed for at brugere med specielle behov kan anvende materialet (skærmlæsere, blindskrift, oplæsning, stor skrift....) |  |  | enig. Det er ikek den bedste term. Det ligger dog i en t.funktion, så det enkelte bibliotek selv kan skrive det, der skal stå/GB  Facetten med tilgængelighed er jo interessant for brugerne, hvis man her kan se de materialer, der faktisk er hjemme - man kan jo som bruger kombinere det med facetten “Biblioteker”.   Kan vi slå det sammen for brugerne, så de i ét hug kan se hvad der er hjemme på en given filial?/JH |
| 70. Er det tilgængeligt 'på hylden' ? Hvor? Hvad med online medier? |  |  | netop - tilgængeligt svarer til på hylden. Den information ses ikke, når der er tale om materiale, der er tilgængeligt on-line/GB |
| ***Søgning postvisning*** |  |  |  |
| 71. Hvor er visning af • hovedpost i flerbindsvarker, • enkeltbind i flerbindsvarker, • musikposter, • tidsskrifter, • artikler? Informationerne i disse typer er specielle! |  |  | enig. Mock.ups er på vej. Se endvidere ding2 ud af boksen/GB   Derudover nogle UI-justeringer ift. reviews. /JH |
| 72. Det kan blive en lang side, der bør en del af informationerne kun præsenteres, hvis brugeren aktivt beder om det gennem klik på knap eller link. |  |  | enig/GB  Omvendt har brugerne jo ikke noget imod at scrolle, og vil formentlig hellere scrolle ned på siden end skulle klikke 5 gange for at få informationer/JH |
| 73. Det kan ske ved en 'folde-ud, folde-ind' metode, se først i review, men husk, at den skal kunne implementeres på alle platforme. |  |  | enig/GB Se ovenfor/JH |
| **Billeder** |  |  |  |
| 74. Det skal overvejes kraftigt, om smartphones og små skærme generelt vil kunne få nok merværdi af billedserien til at det er det værd: | til overvejelse/GB |  | Med de stigende hastigheder på internet vil de små billeder bliver et mindre og mindre problem./JH |
| 75. Billeder tager tid og båndbredde at få transmitteret – bør måske helt udelades til mobile platforme med små skærme | til overvejelse/GB |  | Med de stigende hastigheder på internet vil de små billeder bliver et mindre og mindre problem./JH Små skærme - se også pkt. 15 |
| 76. Store hhv. små billeder betyder enten at billeder skal findes i flere størrelser eller at der dynamisk skal ske skalering Begge metoder er 'dyre' | til overvejelse/GB Til teknikgruppen/JH |  | mange billeder fin/GBdes i både stor og lille størrelse. Liste-visningsbilleder er altid i lille størrelse. |
| 77. Det kræver dynamisk håndtering at skifte mellem billederne til stort format – kan give problem på lidt ældre mobile enheder (featurephones vil være problem uanset alder) |  |  | Med de stigende hastigheder på internet vil de små billeder bliver et mindre og mindre problem./JH Små skærme - se også pkt. 15 |
| 78. på små skærme fylder billedet og de små under måske hele skærmen, som man skal skrolle forbi før man får noget faktainformation - endnu en grund til at undlade til mobile platforme med små skærme |  |  | Små skærme - se også pkt. 15 Det er ikke et problem at scrolle på smartphone. Billederne indeholder vigtig information, som ikke bør fravælges på smartphones/JH |
| 79. Der skal være ensartet layout enten der findes billede(r) eller ej, så formatet må ikke skifte til venstre ved manglende billeder. |  |  | - et problem er imidlertid at holde kant, når der ikke er billede til alle posterne/JH   - endvidere at vi spilder meget plads, hvis  der skal friholdes en tom plads til et ikke-eksisterende billede/GB |
| **Bog og dropdown til materialetype** |  |  |  |
| 80. Den aktuelle materialetype skal stå alene, så den fremgår tydeligt. |  |  | I mock-up’en er den jo også anbragt lige efter titel-overskriften?/JH |
| 81. stedet for dropdown med alternative materialetyper, bør det være knapper for hver type, som er klikbare hen til resultater for hver materialetype |  |  | Begrundelse? Med dropdown undgår vi en endeløs række af alternative materialetyper. Men i html-mockup, “næstbedste løsning”, er denne præsentation foreslået/JH |
| **Knapperne '+Foj til huskeliste', '→ Reserver'** |  |  |  |
| 82. Føj til huskeliste, må kun vises, hvis brugeren er logget ind. I så fald skal knappen være generel til lister – og give anledning til en dialog, hvor brugeren kan vælge en eller flere af sine lister eller oprette en liste til at få henvisning til posten gemt. Se tidligere kommentarer om, hvor man forestiller sig at data gemmes. | Det er bedre at få en login-boks, hvis man klikker på knappen. Hvis man fjerne knappen, bliver brugeren måske ikke opmærksom på funktionen. Hvor mange logger ind - og forbliver logget ind - før de går i gang med at søge?/JH  knappen bør vises selvom man ikke er logget ind; God pointe med en generel knap til lister; lister bør gemmes i den nye liste-service/GB |  |  |
| 83. Der skal suppleres med en knap '+ mail' som kan sende mail til brugeren selv og til andre ved at angive mailadresse. |  |  | Kan eventuelt indgå i en knap for massehandlinger/JH |
| **Tilfoj emneord** |  |  |  |
| 84. Skal være en knap, der leder hen til VoxB |  |  | Kan eventuelt indgå i en knap for massehandlinger/JH |
| **Bedommelser** |  |  |  |
| 85. Skal være national service (VoxB). |  |  | Det skal fungere nemt og hurtigt, hvis brugerne skal gide det. Til teknikgruppen./JH |
| 86. Skal være klikbart, så brugerne selv kan bedømme? |  |  | Ja - gerne ved at køre med musen henover som på andre websteder med rating/JH |
| 87. Skal man logge ind før man kan bedømme – og er det så på lokale bibliotek? |  |  | Det håber jeg ikke.../JH |
| **Find ….. på biblioteket** |  |  |  |
| 88. Denne information skal altid vises uden at folde-ud, folde-ind uafhængig af platform | Enig - sådan er det også jo også foreslået i mock-up’en/JH |  |  |
| 89. Informationerne om bibliotek, hyldeplacering og status skal vises med det samme for hver filial, da det er de faktainformationer brugeren har brug for til at finde fysiske materialer uden at skulle klikke videre. | Enig - sådan er det også jo også foreslået i mock-up’en/JH |  |  |
| 90. Derimod er informationerne om antal og udlånte ikke nødvendige på små skærme. | Det er fint af have informationerne med.De kan præsenteres som vist til højre i mockup-en/JH |  | antal ex. og antal udlånte ex. vises p.t. ikke, hverken i ding 1 eller i ding2. Efterlyser brugerne det ? /GB |
| 91. Man kan med fordel vælge metoden til højre, ved (ligesom skitseret ved MinSide review) altid at have et ikke-tabel layout, men således, at informationer kan flyde op ved siden af hinanden, når der er plads. Her bør status flyde op ved siden af bibliotek, som væsentligste information, mens placeringen kan stå under. | Jeg forstår ikke helt forskellen i præsentationen, men det er vigtigt at det hele ikke kommer til at sejle rundt./JH |  |  |
| **Forventes hjemme** |  |  |  |
| 92. Hvordan beregnes den dato? Se under review for Søgeresultat. |  | Nyt projekt | Ud fra afleveringsdato. Er der bedre løsninger til præsentationen?/JH  pt. kan ALMA ikke udlevere denne info./GB |
| **Inspiration** |  |  |  |
| 93. Eksempler på information, der kun vises ved aktiv handling er indholdet i alle de supplerende kilder, Anbefalinger, Forfatterprotræt, Emnebeskrivelse, Andre der har lånt, Lydklip.... |  |  | Anbefalinger mv. bør vises uden at man skal klikke på dem. Se pkt. 72/JH |
| 94. Inspirationer på alle platforme optræder som en overskrift med link til 'folde-ud, folde-ind' information, se i starten af review om metoden. |  |  | Anbefalinger mv. bør vises uden at man skal klikke på dem. Se pkt. 72/JH |
| 95. For alle inspirationsmuligheder bør overskriften med link kun være synlig, hvis der er informationer fra dette site – kræver at der findes webservice til at forespørge for metadata. |  |  | Anbefalinger mv. skal kun vises, hvis der er indhold/JH |
| **Las mere** |  |  |  |
| 96. Det skal overvejes, om der skal være en knap 'Vil ikke se xxxx mere' som fravalg af informationer fra denne service. |  |  | Overvejes/JH |
| 97. Alternativt, om brugeren i sin profil skal kunne vælge til/fra i de services, som biblioteket tilbyder. |  | Nyt projekt | Overvejes -god idé, men kan vi det?/JH  Ønsket må tages med i et nyt projekt ; det nås ikke i ding2tal. |
| 98. I begge situationer: Hvor, hvordan gemmes data i profilen? | Til teknikgruppen/JH |  |  |
| ***Værkvisning*** |  |  |  |
| 99. Dette ord giver forvirring • menes Værkmatch – match mellem alternative materialetyper **eller** • menes Flerbinds visning – præsentation af hovedbind og de enkelte bind? Da designoplægget viser en liste over alternative materialetyper går vi ud fra, at det er værkmatch, der tænkes på. |  |  | Der menes vækmatch/GB  Der menes visning af en en titel med forskellige materialetyper. Forvirringen opstår fordi denne betegnelse også bruges til flerbindsværker. Er værkmatch bedre?/JH  Vi skal tage stilling til om dette format er nødvendigt? De vigtige detaljer, herunder materialetyper, udfoldes i søgeresultatet. Derfor overvejer vi kraftigt, hvorvidt dette format overhovedet er nødvendigt. Måske har det sin eksistensberrettigelse ift. mobiltelefoner, hvis udfoldningsmulgheden i søgeresultatet ikke fungerer optimalt på små skærme?/JH  Det er nødvendigt for store biblioteker, der har flere/mange udgaver af samme titel; materialetypen ”Bog” dækker over bøger, bøger med stor skrift m.v./GB |
| 100. Men samtidig er valgt, at vise en bog i en serie. |  |  | Det har ikke noget med flerbindsværker at gøre/JH  Det er ikke helt konsistent, men det bedste p.t./GB |
| **Valg materialetype** |  |  |  |
| 101. Denne præsentation ligner den mulighed, som bør vises også ved almindelig postvisning, se ovenfor. Den bør være i bunden af informationerne, da dens længde vil være generende på små skærme. | Det er den jo også?/JH |  |  |
| ***Nul hits*** |  |  |  |
| 102. Dette bør være en ny side med en 'tilbage til søgning' knap. |  |  | Skal der være et link tilbage til søgning med “præcisér din søgning”? Der er ganske vist søgefelt på alle sider, men man vil måske gerne have søgeudtrykket med tilbage... Der skal vel også være link til søgehistorikken./JH |
| 103. Kan evt. laves som et mindre vindue, se tekniske forudsætninger for det under 'Folde-ud, folde-ind', da der vil være samme krav til åbning af mindre vindue ('Overlay') |  |  | Er der en fordel ved at lave det som mindre vindue? Det vil vel komplicere det unødvendigt/JH |
| 104. Derudover fint at give alternative søgesteder og henvisning til hjælp af forskellig form fra biblioteket |  |  | Enig - men søger vi i forvejen i Store Danske Enc. og Faktalink? Se pkt. 24/JH |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |